

VELIMNA

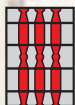
ETRUSCHI: I CARRI E LE ARMI

Sesta edizione

Ponte San Giovanni - Perugia
dal 6 al 9 settembre 2007



con il Patrocinio di:



Regione
Umbria



Provincia
di Perugia



Comune
di Perugia



VIII
Circoscrizione



Comune
di Montalto



Comune
di Canino

in collaborazione con:



Camera di Commercio
di Perugia



Soprintendenza
per i Beni Archeologici
dell'Umbria



Università degli Studi
di Perugia
Dip. Scienze Storiche
sez. Antichità

presenta:

VELIMNA

Etruschi: i carri e le armi

Sesta Edizione

Hanno partecipato nelle precedenti edizioni:



2003 Orvieto



2004 Chiusi



2005 Cortona



2006 Tarquinia



PRESENTAZIONE

Nata in sordina, la manifestazione “Velimna” giunge ora alla VI edizione, accompagnata sempre da una partecipazione attiva delle istituzioni. Anche quest’anno esprimiamo il nostro augurio che le iniziative siano utili alla riscoperta delle nostre radici e che costituiscano insieme un momento di aggregazione, di divertimento e di scoperta. Inserita a pieno titolo nelle attività di valorizzazione che il Comune di Perugia continua a portare avanti con successo, l’edizione di quest’anno supera i confini della città per andare alla scoperta della Dodecapoli etrusca, a partire da Vulci. Mi sembra un segnale importante, che proietta l’iniziativa della Pro Ponte verso una dimensione allargata, alla ricerca di “gemellaggi” che dal mondo antico giungono ai nostri giorni. Mostre, conferenze, botteghe, dimostrazioni: il pubblico apprezzerà la fortuna e il piacere dell’apprendere anche all’interno di un momento di svago.

Silvano Rometti

Assessore Regionale alla Cultura

Gli Etruschi del fiume taglia quest’anno il suo sesto traguardo, affermandosi sempre più come un appuntamento ampiamente atteso e caratterizzato da una molteplice varietà di contenuti che prendono armoniosa forma grazie al costante impegno e alla grande passione che la “Pro Ponte Etrusca Onlus” dispiega nel realizzare la suggestiva manifestazione. È questa, infatti, una proposta che riesce ormai da anni ad attrarre un pubblico eterogeneo per età ed interessi; non solo appassionati con avanzate competenze nel settore, ma soprattutto studenti, curiosi e tutti quanti desiderino, per qualche ora, compiere un piacevole viaggio nel tempo, facendo un balzo indietro a più di due millenni fa. Dopo che nelle passate edizioni, sono stati trattati temi come il cibo, la donna, il vino, il culto dei morti e lo sport presso gli Etruschi, quest’anno l’attenzione si focalizza su un altro aspetto altrettanto importante di quest’antica civiltà: i carri e le armi.

Le armi rappresentano, infatti, da sempre gli strumenti che maggiormente incidono sulla sopravvivenza, sull’evoluzione e sull’organizzazione socio-politica dei gruppi umani; immagini di guerrieri e scene di parate, duelli e battaglie sono frequentissime nelle rappresentazioni pittoriche e scultoree dell’Etruria arcaica ed insieme alle armi superstiti costituiscono una vasta documentazione sull’arte etrusca della guerra.

In questo senso, la biga di Monteleone di Spoleto, che dagli inizi del Novecento è possibile ammirare presso il Metropolitan Museum of Art di New York, costituisce uno straordinario reperto, intorno al quale saranno organizzate conferenze e relazioni a tema che, accanto alle rievocazioni in costume, alle rappresentazioni teatrali, alle mostre, offriranno non soltanto multiformi occasioni di intrattenimento ma soprattutto diversi spunti di riflessione.

A completare il palinsesto di Velimna, oltre al gemellaggio culturale con una delle città più importanti dell’Etruria, Veio, non mancheranno le interessantissime visite guidate al Museo Archeologico Nazionale dell’Umbria e ai principali siti archeologici di Perugia, con il fulcro fissato intorno all’Ipogeo della nobile famiglia dei Volumni, che con la magia della sua intatta bellezza ispira l’intera manifestazione.

Andrea Cernicchi

Assessore alle Politiche Culturali e Giovanili del Comune di Perugia



PRESENTAZIONE

E' con particolare orgoglio che accogliamo la proposta di eleggere la Città di Vulci, situata nel territorio di Canino e di Montalto di Castro, uno dei centri più importanti dell'Etruria antica, a protagonista della bella manifestazione "Velimna: gli Etruschi del fiume", organizzata dall'Associazione Pro-Ponte Etrusca Onlus giunta con grandi consensi e soddisfazione alla sesta edizione. Questa iniziativa ci consente di far conoscere e visitare le nostre città, le sue bellezze e i loro monumenti storici e archeologici. Vulci, un centro importante della Nazione etrusca, racchiude nelle viscere della terra i segreti di questo popolo: la tomba François, monumento fra i più famosi d'Etruria, vasi, monili ecc. Grazie all'opera, instancabile e meritoria, degli archeologi e a numerose campagne di scavo condotte sul pianoro di Vulci, oggi gran parte di questi meravigliosi oggetti li possiamo ammirare, perfettamente conservati, all'interno del Museo Nazionale di Vulci allestito nel caratteristico Castello della Badia attiguo all'imponente ponte che cavalca il fiume Fiora.

Il tema della VI edizione "Etruschi: I carri e le armi" ci riporta immediatamente all'ingresso principale di Vulci, Porta Ovest, al bastione di forma triangolare posto a difesa della porta e alla conquista della città etrusca avvenuta nel 280 a.C. per opera del console Tiberio Coruncanio.

Siamo certi che questa collaborazione porterà all'ottima riuscita dell'evento e contribuirà a cementare un rapporto di amicizia tra le nostre Comunità, nel nome della grande eredità lasciataci dai nostri progenitori etruschi.

Salvatore Carai

Sindaco del Comune di Montalto

Lina Novelli

Sindaco del Comune di Canino



"Vulci.

Le antiche rovine. Il silenzio. La brezza del mare.

Ventitre secoli dopo la Porta Ovest

*ancora trasmette al visitatore l'ansia di chi entra
per la prima volta in un grande mondo sconosciuto.*

Di chi entra in una grande città, con la sua vita, le sue genti.

Gli Etruschi.

Le officine, la frenesia, la concitazione e la disperazione

di chi frettolosamente erge le ultime difese,

mentre già ode le grida degli invasori romani.

A Vulci è ancora tutto presente, quasi palpabile:

forse loro non se ne sono mai andati.

E dal ponte, in silenzio, se ben ascolti le senti...

le Voci dal Pianoro"



L'arte della guerra per gli Etruschi

Fonti letterarie antiche e copiose testimonianze archeologiche, in gran parte da corredi tombali, ci parlano degli Etruschi come di una popolazione assai dedita all'arte della guerra e ai combattimenti e ci permettono di capire e valutare l'importanza riservata dai nostri predecessori a tale mondo e all'agonismo ad esso legato.

Da fonti antiche si hanno notizie di lotte e scontri tra Etruschi e la Roma arcaica di Tarquinio Prisco, di battaglie tra Etruschi e Cartaginesi contro Greci di Focea come quella del Mare Sardo del 540 a.C., mentre poderose mura munite di porte, erette a difesa di tanti centri etruschi, mostrano la necessità e la volontà di difendersi da incursioni esterne.

La presenza di armi nei corredi funerari delle tombe etrusche è attestata fra VIII e I sec.a.C., anche se assume significati differenti a seconda delle epoche, segno chiaro della centralità dell'uomo come guerriero.

L'armatura che appare, agli inizi, come un elemento che distingue il ruolo sociale del defunto, diviene poi appannaggio specifico di un capo militare nell'età dell'esercito organizzato o anche simbolo di una vera e propria professione esercitata dal defunto in vita. E' il signore-guerriero o il capo-gruppo che si fregia delle armi come segno della propria superiorità.

Sono eseguiti in lamina bronzea gli elmi a calotta emisferica, forniti di pileo centrale o di cresta, ma anche in impasto come coperchio di ossari, mentre dall'ultimo quarto dell'VIII sec. a.C. iniziano i grandi scudi di cuoio, ricoperti di lamina bronzea decorata sempre a sbalzo con motivi concentrici di tradizione geometrica "continentale", ai quali, nel corso del VII sec. si sostituiscono motivi orientalizzanti.

Valore simbolico delle armi, funzione "da parata" ma anche di ex-voto come spoglia del vinto. Vario e ricco per l'Etruria il repertorio delle armi sia da difesa che da offesa e di carri da guerra e da parata di cui l'Umbria in particolare ha restituito formidabili esempi a Monteleone di Spoleto e Castel San Mariano nei pressi di Perugia.

Collegabili all'ambito della guerra e dei combattimenti erano alcuni sport che gli etruschi praticarono sistematicamente come allenamento e preparazione in vista degli scontri e tra questi, oltre la lotta e il pugilato, la corsa delle bighe restò sempre la più seguita tanto da raggiungere livelli di vero fanatismo, nel contesto delle celebrazioni funebri spesso in onore di guerrieri morti in battaglia o pronti a partire.

Agnese Massi Secondari

Dipartimento Scienze Storiche sezione Scienze Storiche Antichità
Università degli Studi di Perugia



PROGRAMMA

Giovedì 6 settembre

Ore 20.30 – Necropoli del Palazzone
Ponte San Giovanni
Cerimonia di apertura

Ore 21.00 – Sfilata storica con
partenza da via Manzoni, Via Quintina
e arrivo al Parco Bellini dove si terrà
lo spettacolo sul tema dell'anno.



Venerdì 7 Settembre

Ore 17.00 – Necropoli del Palazzone
Ponte San Giovanni *“Perugia Etrusca:
i suoi monumenti”* conferenza con la
Dr.ssa Luana Cencioli, direttore area
Archeologica del Palazzone.

Ore 21.00 – Parco Bellini: **preludio di
giochi etruschi**

Ore 21.45 – Centro Espositivo:
“L'oro degli Etruschi: antiche e nuove tecnologie”
Incontro con la Dr.ssa Marisa Scarpignato archeologo
Soprintendenza per i Beni Culturali dell'Umbria e con Ulderico
Pettorossi, orafo.



Sabato 8 settembre

Ore 7.30 – Piazza del Mercato
Ponte San Giovanni
partenza del pulman per la visita
guidata di Vulci.

Ore 17.00 – Sala Bruschi - Deco'Hotel
*“La tomba François di Vulci: guerre e
alleanze tra Etruria e Roma”*

conferenza con il Prof. Francesco Roncalli ordinario di Etruscologia
e Antichità Italiche presso l'Università di Napoli Federico, II
Dipartimento di Discipline Storiche Ettore Lepore.

Ore 21.00 – Anfiteatro Bellini - rappresentazione teatrale:
“ Il guerriero, il furfante e il carro d'oro” a cura della Compagnia
“Teatro di Colle” diretta da Walter Toppetti



Domenica 9 Settembre

Ore 7.30 – Piazza del Mercato - Ponte San Giovanni
partenza del pulman per la visita guidata di Vulci.

Ore 18.00 – Sfilata storica con partenza da via Manzoni, Via
Quintina con arrivo al Parco Bellini dove si terrà lo spettacolo
sul tema dell'anno

Ore 20.30 – Cena etrusca sul Ponte Vecchio



MOSTRE E ATTIVITÀ

CENTRO ESPOSITIVO CVA - Ponte San Giovanni

Giovedì 6 settembre: ore 21.00 / 23.00

Venerdì 7 e Sabato 8 settembre: ore 16.00 / 23.00

Domenica 9 settembre: ore 10.00 / 13.00 e 15.00/ 20.00

Contenuti:

* **“L’arte della guerra per gli Etruschi”** –Serie di pannelli curati dalla Prof. Agnese Massi del Dipartimento Scienze Storiche, Sezione Antichità dell’Università degli Studi di Perugia.

* **“Bottega Oro degli Etruschi”** di Ulderico Pettorossi-Torgiano. Esposizione di gioielli lavorati con le tecniche orafe etrusche.

* Esposizione di pubblicazioni e testi sulla cultura e civiltà etrusca a cura della biblioteca del Centro Giovanile di Ponte San Giovanni.

* **Vulci:** esposizione di pannelli con ricostruzioni grafiche dei siti del Parco Archeologico e proiezione in continuo del DVD sulle testimonianze etrusche di Vulci.

* **“Riflessioni ed espressioni sugli Etruschi”:** mostra di pannelli curati dalle classi della Scuola Elementare “Giovanni Cena” - Perugia

* Mostra di ceramiche artistiche Rolli di Deruta e di riproduzioni artistiche etrusche della ditta Baffoni di Gubbio

VULCI: visite guidate - partenza **ore 7.30** da Piazza del Mercato a Ponte S. Giovanni - Quota di partecipazione **€ 25,00** a persona, bambini fino a 12 anni **€ 15,00**. La quota comprende: trasferimento in pulman, ingresso al Parco Archeologico, visite guidate al Parco, alla Necropoli e al Museo, (ingresso al Museo e pasti non compresi). **Ingresso al Museo € 2,00** (sopra 65 anni e sotto 18 anni **gratuito**)

Programma:

Ore 10,00 – Arrivo punto d’incontro: spiegazione del plastico e del pannello ricostruttivo dell’abitato di Vulci

Ore 10.30 – Visita della Città etrusco-romana di Vulci

Ore 13.00 – Pausa pranzo presso il centro ristoro del parco

Ore 15.00 – Visita della Necropoli Orientale (tomba François e tomba delle Iscrizioni) e al Museo Nazionale Etrusco (presso il Castello dell’Abbazia al Ponte)

(Si suggerisce di portare scarpe comode).

IPOGEO DEI VOLUMNI – Antiquarium del Palazzone Ponte San Giovanni

*Mostra, **“L’ipogeo dei Volumi: i documenti della scoperta**

Orario: 9.00 / 12.30 e 16.30 / 19.00

Apertura straordinaria serale il 6,7,8,9 settembre, ore 21.00/23.00

* **Cena etrusca** – domenica 9 settembre ore 20.30

quota di partecipazione **€ 30,00** a persona.

Inf. 338 546 2441 – 338 901 8764

NB. Per i tour guidati a Vulci e per la cena etrusca è richiesta la prenotazione obbligatoria.

Per informazioni: Servizio Territoriale IAT: **075 5736 458**

Infotourist Point : **075 5757** (Lunedì - Venerdì 9.00 / 13.00
14.30 / 18.30, Sabato 9.00 / 13.00)

Pro Ponte : **Tel. 075 396 803** (segr. e fax), e-mail: **proponte@libero.it**

*Nel corso della manifestazione verranno allestiti dei punti ristoro presso il Parco Bellini dove verranno serviti cibi delle tradizioni alimentari etrusche.

Orario di apertura: **17 / 23.00 dal 6 al 9 settembre.**



RINGRAZIAMENTI

Il Consiglio Direttivo dell'Associazione "Pro Ponte Etrusca Onlus" ringrazia per la collaborazione:

Sindaco del Comune di Montalto di Castro: Salvatore Carai

Sindaco del Comune di Canino: Lina Novelli

Assessore al Turismo del Comune di Montalto di Castro: Gabriele Rossi

Assessore alla Cultura del Comune di Canino: Roberto Selleri

Comune di Monteleone di Spoleto

Circoscrizione VIII – Ponte San Giovanni

Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria:

Luana Cencioli, Marisa Scarpignato

Università degli Studi - Dipartimento Scienze Storiche, sez. Antichità:

Agnese Massi

Parco Naturalistico Archeologico di Vulci:

Carlo Alberto Falzetti, Annamaria Tocci

Pro Loco di Monteleone di Spoleto

Prof. Francesco Roncalli, ordinario di Etruscologia e Antichità Italiane

Ceramiche artistiche Rolli di Cesare Calandrini - Deruta

Riproduzioni ceramiche artistiche Baffoni - Gubbio

Servizio Territoriale IAT - Perugia

Infotourist Point - Perugia

Biblioteca Centro Giovanile Parrocchiale: Marino Riccieri

Biblionet, centro Internet - Ponte San Giovanni

Centro Socio Culturale 1° Maggio

Scuola di Musica "Girodidò"

Scuola Elementare "Giovanni Cena" - Perugia

Associazione "Centro Danza Culturale" - San Sisto

Amplificazione: Ferroni & Porrozzì

Composizione grafica interna brochure: Fotolito Ars Color

Illustrazione di copertina: Newton Comunicazione - Fano

Sound and light: Fausto Chiabolotti

Voce narrante: Gino Goti

Addetto stampa: Francesco Bircolotti

Acconciature: Fabrizio, Gianpiero, la Tua Immagine, Livio, Mille Idee, Paolo,

Parrucchieria Antonietta, Parrucchieria di Tortoioli e Forini, Rita e Nicola.

Trucco: Centro Estetico Paola Rafagliani, Estetica di Paola Vestrelli.

Un particolare ringraziamento ai ristoranti protagonisti della Cena sul Ponte Vecchio:

DECO' HOTEL, MANZONI HOTEL, PARK HOTEL,

HOTEL TEVERE, PIZZERIA AIX

Biblionet - Centro Internet - via Catanelli,28 – Ponte San Giovanni

Consultazioni del catalogo on line delle pubblicazioni e del materiale bibliografico sugli Etruschi.

Venerdì 7, sabato 8 settembre – Orario 9.00 / 13.00 –15.00 / 8.00

Biblioteca Centro Giovanile Parrocchiale : consultazione di testi sulla civiltà etrusca. Venerdì 7 e sabato 8 settembre – Orario 16.30 / 19.00.

Velimna è una manifestazione ideata e realizzata dalle Associazioni Pro-Ponte e Pro-Ponte Etrusca Onlus



RADIO UFFICIALE
DELLA MANIFESTAZIONE

Si ringrazia:



Si ringrazia:



GRUPPO
GRIFO
LATTE



via dei Loggi n°51
Ponte S. Giovanni
PERUGIA

